

Jornadas Europeias do Património

25, 26 e 27 de setembro de 2015

«Património Industrial e Técnico»

PROGRAMA

Data/ Horário	Título/ Descrição	Público-alvo	Organização/ Participação e apoios	Contactos para informações e inscrições/ Outras informações
25/09 10h30-12h00	Workshop de música e construção de instrumentos musicais «Toca a Brincar» Uma visita ao núcleo de instrumentos musicais populares portugueses «A música e os dias» da exposição permanente servirá de mote para a criação de alguns instrumentos, através da reutilização de materiais, e para a exploração das suas técnicas de construção e dos sons que produzem.	Crianças dos 6 aos 12 anos	Associação Welcome People & Arts Tel: 968995197 (Manuela Tavares); mail: welcome.people.arts@gmail.com ; site: www.welcomepeopleandarts.org	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt . Sujeita a marcação prévia para visitas guiadas visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e limitada a um máximo de 25 participantes.
25/09 17h00	Visita guiada à coleção de louça preta do Museu Nacional de Etnologia. Visita à coleção de louça preta em reserva no Museu Nacional de Etnologia, acompanhada por Manuel Cartaxo Durão, um dos doadores deste tipo de cerâmica tradicional ao museu.	Todos os públicos	Museu Nacional de Etnologia Manuel Cartaxo Durão	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt . Sujeita a marcação prévia para visitas guiadas visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e limitada a um máximo de 25 participantes.
26/09 11h30-12h15	Visita guiada às «Galerias das Artes e Ofícios». Visita a um espaço de reserva atualmente em preparação para futura abertura ao público como a 3.ª Reserva Visitável do Museu, no qual se encontram reunidas coleções provenientes de todo o País, relativas quer a atividades tradicionais (com particular destaque para a pesca, a olaria e a cestaria), quer a atividades na fronteira entre o património etnológico e o património industrial (como o recheio de uma fábrica de produção de escovas, vassouras e pincéis, em atividade de Lisboa até 1984).	Todos os públicos	Museu Nacional de Etnologia	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt . Sujeita a marcação prévia para visitas guiadas visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e limitada a um máximo de 25 participantes.
26/09 15h00	Conferência «Uma história das pescas no museu: do saber artesanal à pesca tecnológica». Terceira sessão do ciclo de conferências «Entre as coleções e o terreno: investigações no museu», dedicada à evolução da pesca artesanal para a pesca industrial e, neste contexto, às alterações ocorridas nos conhecimentos e práticas das comunidades piscatórias em Portugal. A conferência é realizada no âmbito da Exposição temporária «Artes de Pesca. Pescadores, normas, objetos instáveis», atualmente patente ao público no Museu, a qual será SEGUIDA DE visita guiada pelo conferencista, Doutor Luis Martins, responsável pelo projeto de	Todos os públicos	Museu Nacional de Etnologia Luis Martins	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt . A visita guiada que se segue à conferência está sujeita a marcação prévia para visitas guiadas visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e a um número máximo de 25 participantes.

	pesquisa de que resultou a exposição.			
26/09 17h00	Concerto de músicas do mundo, Trio Meru Projeto musical de Pedro de Faro, Carolina Pizarro e Rui Aires, reunindo instrumentos como a guitarra tradicional indiana (sitar), a guitarra portuguesa, o didgeridoo e o handpan, instrumento harmónico de percussão mais recente, criado no séc XX através de avançadas técnicas metalúrgicas.	Todos os públicos	Associação Welcome People & Arts Tel: 968995197 (Manuela Tavares); mail: welcome.people.arts@gmail.com ; site: www.welcomepeopleandarts.org	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt. Entrada gratuita
27/09 14h30-15h15	Visita guiada às «Galerias da Vida Rural». Visita a um espaço de reserva de coleções ilustrativas de processos e tecnologias tradicionais – com particular destaque para a agricultura e atividades agro-marítimas, pastoreio, tecnologia têxtil e equipamento doméstico da sociedade rural portuguesa – que correspondem, na sua grande maioria, a coleções sistemáticas constituídas pela equipa fundadora do Museu entre as décadas de 1960 e 1970.	Todos os públicos	Museu Nacional de Etnologia	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt. Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e limitada a um máximo de 25 participantes.